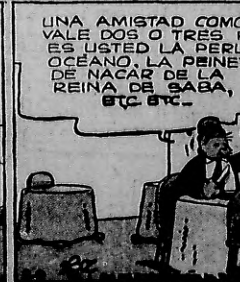
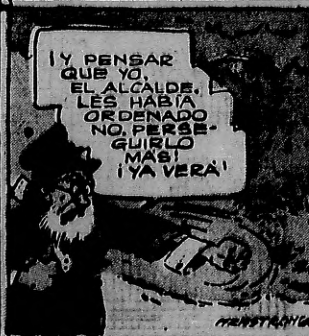
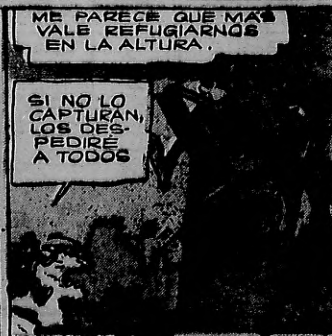
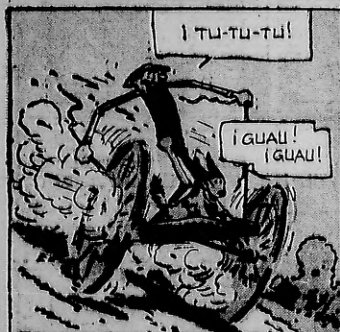
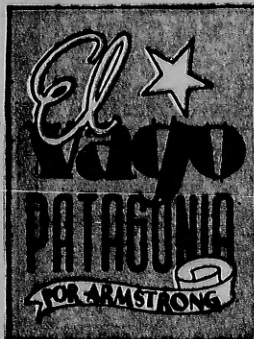


# CRITICA COMICAS

Buenos Aires  
Diciembre 16  
de 1942  
Año VIII. N° 382

**LAS HISTORIETAS  
MAS POPULARES  
DE LA ARGENTINA**





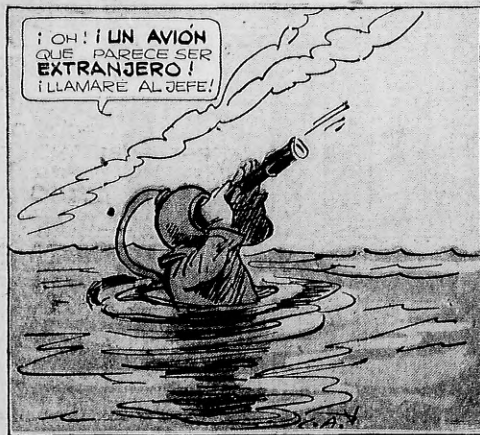


## Breves Tragedias de la Vida Moderna

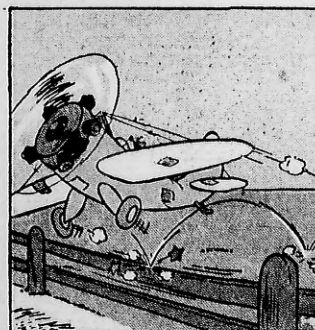
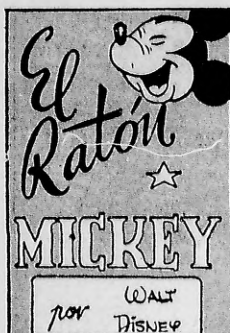
por Jimmy Murphy



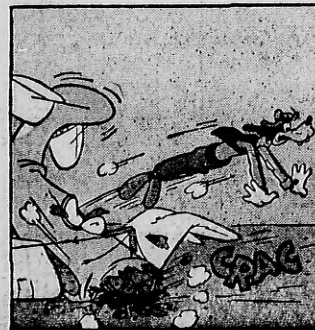








© 1942, Walt Disney Productions. World Rights Reserved 10-25



Distributed by King Features Syndicate, Inc.



## Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett





¡ESE HOMBRE ESTA PINTANDO LA VENTANA DEL COBERTIZO!



¡CIELOS! ¡AHORA VA A ROMPER EL VIDRIO! ¡HAY QUE IMPEDIRSELO!



¡ALTO! ¡IMSERABLE!



EVIDENTEMENTE ES EL MISMO INDIVIDUO QUE HA ESTADO MANCHANDO Y ROMPIENDO VENTANAS EN TODO EL BARRIO



HABIENDO TANTAS PUERTAS ABIERTAS, ¿POR QUE SE TOMARA LA MOLESTIA DE ROMPER VENTANAS?

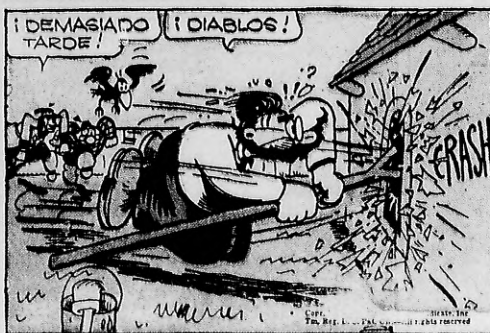


PERO, ¿CÓMO SABE USTED DONDE BUSCARLO?

¡MUY SENCILLO! COMO LE IMPIDIERON PENETRAR AQUI, PROBABLEMENTE HARA LA TENTATIVA EN LA CASA VECINA



¡AHÍ ESTA! ACABA DE PINTARRAZAR LA VENTANA, Y AHORA VA A TOMAR ESA ESTACA PARA ROMPER EL VIDRIO, COMO DE COSTUMBRE... ¡DETENGALO!



¡DEMASIADO TARDE!

¡DIABLOS!



¡ESTOY SEGURO DE QUE MI FÓRMULA DE BARNIZ INCOLORO HACE IRROMPIBLE EL VIDRIO! TODAVIA NO ESTA PERFECCIONADA, PERO CON EL TIEMPO...





# Los CEBOLLITAS Y EL CAPITAN por DIRKS.

BEDELIA ES UN  
OBSEQUIO A LOS  
CEBOLLITAS, POR  
SALVAR EL TE-  
SORO REAL.

PLIES GUÁRDESE  
ESE AVESTRUZ,  
ASI SE LLAME  
NICOLASA, BEDE-  
LIA, NICANORA,  
SOFIA, O ZULE-  
MA.

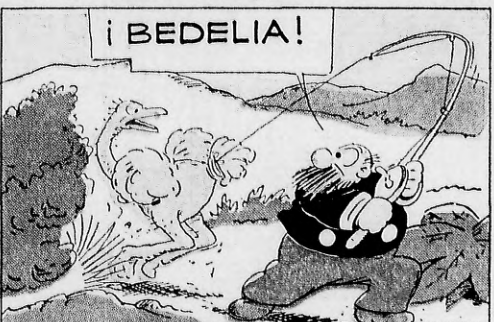
¡QUE-  
REMOS  
A BE-  
DELIA!



¡CONOZCO BIEN A ESOS PIL-  
LLOS! UNO LES DA UNA PIL-  
GA, Y QUIEREN  
UN ELEFANTE.  
EL REY ES  
GENEROSO,  
PERO SU TON-  
TERIA ES MA-  
JESTUOSA.



¡POR DIOS!  
¡UN PEZ  
DE TIERRA!



¡BEDELIA!



¡AY! ¡MAJESTAD!  
TODO ESTO PA-  
SA POR SU CUL-  
PA, ¡VADE  
RETRO!



LLÉVESE A ESE PAJA-  
RRACO A SU CASA. NOM-  
BRELO NOVELISTA OFI-  
CIAL, RELATOR OCEANI-  
CO, O CÓMPICE DE UN  
ASTRONOMO

NO ENTIENDO NA-  
DA DE LO QUE DI-  
CE, PETISITO ESCAN-  
DALOSO.



¿Y QUÉ VAS A HACER DENTRO DE UN AÑO...  
...CUANDO LOS NEUMÁTICOS YA NO SIRVAN?

¿TENDRÁS QUE CAMINAR



¡YO NO, MUCHACHOS! ¡ME ADELANTE A LOS ACONTECIMIENTOS!

AHORA MISMO ME VOY A COMPRAR UNA BICICLETA ANTES DE QUE NO HAYA MÁS

¡OH!... ¡SOS INTELIGENTE, TÍO DONALD!



EL USO DE MI CABEZA PROTEGE AHORA EL USO DE MIS PIES



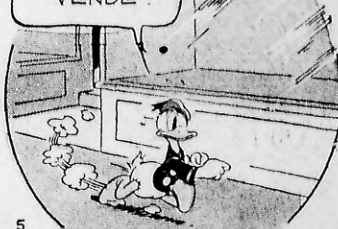
¿UNA BICICLETA? ¡VAMOS, HIJO, HACE DOS MESES QUE VENDÍ LA ÚLTIMA



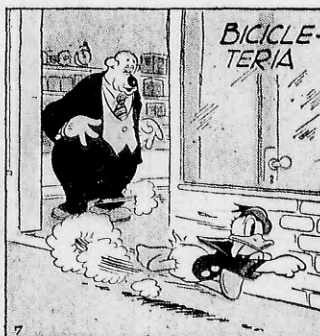
¿VENDIDO LA ÚLTIMA? PARECE QUE ESTÁN DE MODA, ¿EH?

¡NO ES LA ÚNICA CASA QUE LAS VENDE!

**BICICLETERIA**



¿UNA BICICLETA? ¡LE COMPRO A USTED AUNQUE SEA UN MANUBRIO, SI LO TIENE!



**BICICLETERIA**



¿UNA BICICLETA? ¡ME PARECE QUE HAY UNA DE SEGUNDA MANO!

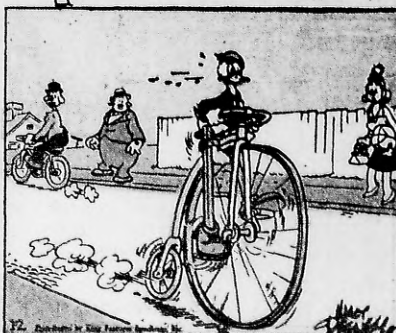
¡MAGNÍFICO! ¡ENSEÑEMELA!



¡SÍ, AHÍ ESTÁ! SI SE ANIMA LLEVESELA



TRATO HECHO





# MUTT Y JEFF

Por  
BUD FISCHER

MUTT; PENETRARÉ EN EL MUNDO DEL ARTE; LLEGARÉ A SER ALGO.



CONQUE VAS A SER UN FAMOSO ARTISTA, ¿EH?

SÓLO PINTARÉ AQUELLO QUE INSPIRE MI ALMA.



¿QUÉ TE PARECE ESA VACA?

¡NO!



¿Y ESE PAISAJE?

¡BAH! ES DEMASIADO COMÚN.



¡AH! POR FIN LO HE ENCONTRADO! MI SUEÑO! MI INSPIRACIÓN!

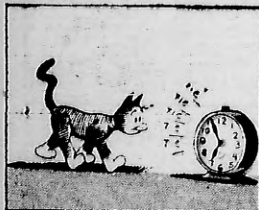


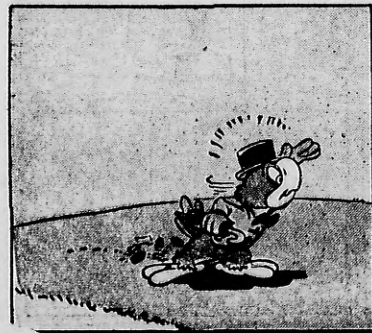
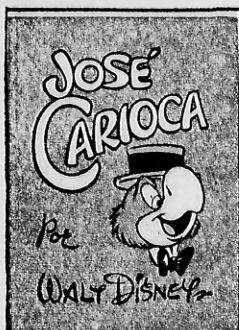
Y AHORA... ¡SI YO SUPIERA PINTAR!



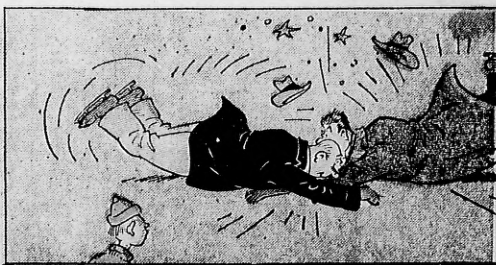
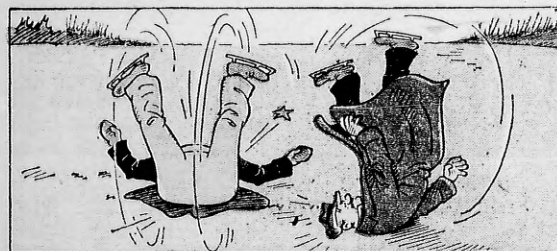
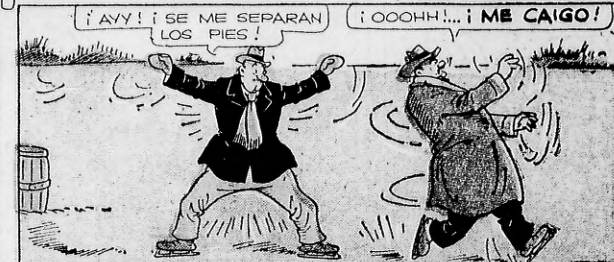
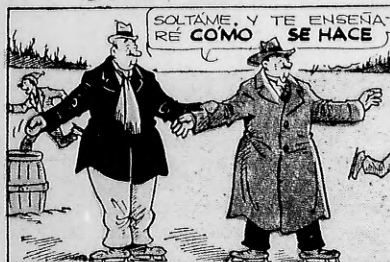
## El Gato Cicerón

por Bud Fisher





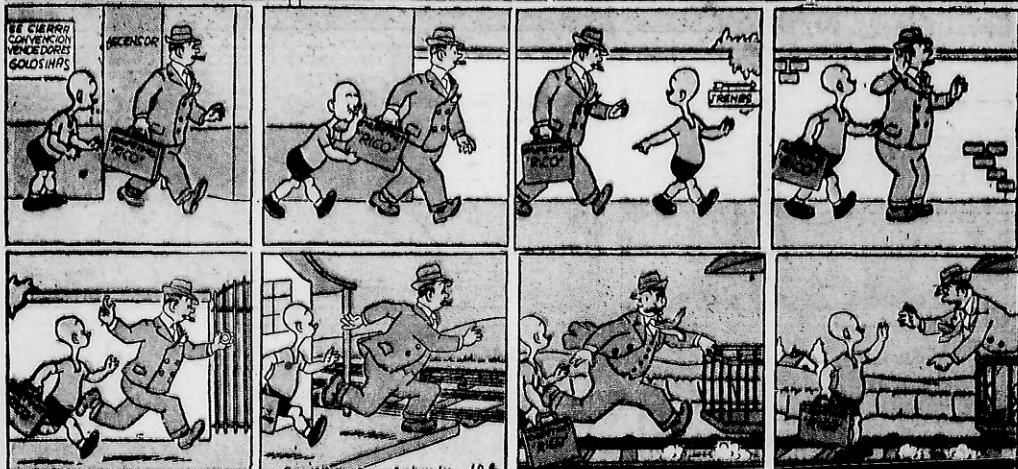
# DON Pantaleón el GLOBERO por GENE AHERN





# EL PIBE PIRANA

por C. ANDERSON

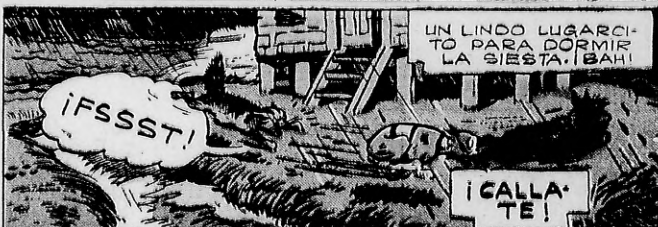


## Don Cuerito

por Segar

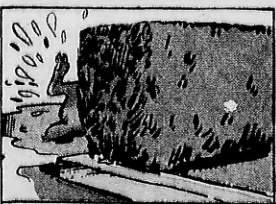
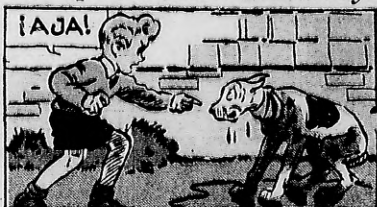


# Berenguela Don Mendo y su Atila por L. DICKEY



## Don Chicho y sus Amigos

por Robert L. Dickey



# Tarzan

por **EDGAR RICE**  
**BURROUGHS**



CUANDO TARZAN ENTRÓ DETRÁS DE POROS, GONFALA Y WOOD LO VIERON, CON UN ADEMÁN, TARZAN LES INDICÓ QUE GUARDASEN SILENCIO. EL REY MIRABA A LOS...



...PRISIONEROS, TAMBALEÁNDOSE. "¿CONQUE LOS ENAMORADOS AÚN ESTÁN AQUÍ? PERO, POR QUÉ TAN SEPARADOS? MIRAME, TONTO, TE ENSEÑARE COMO HACERLE EL AMOR A LA..."



...MUCHACHA SE BURLO-Y EN CUANTO TE HAYA MOSTRADO COMO HAY QUE BESAR A UNA MUCHACHA TAN HERMOSA, TE MATARE COMO A LA VIEJA BRUJA MENOFRA. PERO DEDOS...



...DE ACERO APRESARON SU MUÑECA DERECHA. LA ESPADA LE FUE ARRANCA DA DE LA MANO, Y EL MISMO ARROJADO AL SUELO. "QUIETO, O TE MATARE." DIGO UNA VOZ. GONFALA...



Y WOOD ADMIRABAN LA DECISION DEL REY DE LA SELVA. "NO ME MATES." SUPLICO POROS DESDE EL SUELO. "DIME LO QUE QUIERES, Y LO TENDRAS." "YO MISMO TOMARE..."



...LO QUE QUIERA, Y TE MATARE SI TE MUEVES." RESPONDIÓ TARZAN. LUEGO SE ACERCO A WOOD Y CORTO SUS LIGADURAS. "LIBÉRTELA, A GONFALA." LE INDICÓ...



DE PRONTO, SU OÍDO PERCIBIÓ EL RUIDO DE PASOS EN EL CORREDOR. TAMBIÉN GONFALA Y WOOD ESCUCHARON Y OYERON. LOS TRES SE QUEDARON...



...SILENCIOSOS ESPERANDO. ¿ENTRARÍA ALGUIEN? LOS PASOS SE ACERCABAN MÁS Y MÁS. DE PRONTO SE ABRIÓ LA PUERTA EN EL UMBRAL...



APARECIÓ LA TERRIBLE MENOFRA. UNA HERIDA PARTÍA SU CABEZA Y LA CUBRÍA DE SANGRE. LOS OJOS DE POROS SE LLENARON DE ESPANTO...



CUANDO VIÓ A LA MUJER A QUIEN CREÍA HABER DADO MUERTE, SOLO TARZAN NO DEMOSTRABA EMOCIÓN NINGUNA. EL TERRIBLE ESPECTRO PERMANECIÓ...



ALLÍ BREVES MOMENTOS, Y LUEGO DESAPARECIÓ MENOFRA. CONSERVABA AÚN LA CAPACIDAD DE ACTUAR. SALIÓ AL PASILLO Y CERRÓ LA PUERTA. TARZAN DIÓ UN SALTO...



ADELANTE, PERO TARDE. MENOFRA YA HABÍA HECHO GIRAR LA LLAVE. POCOS SEGUNDOS DESPUÉS, LA REINA HERIDA LLAMABA A GRITOS A LA GUARDIA.  
(CONTINUARÁ)